

EI

128 pags.

PROHIBIDA LA VENTA A MENORES DE 18 AÑOS

EDICION CERRADA Y PRECINTADA







COLECCIONISTAS DE NOVELAS ELVIBERIA

ELVIBERIA pone en conocimiento de todos sus lectores que, a partir de ahora, podrá satisfacer la demanda de números atrasados.

Para ello, todos aquellos que deseen completar sus colecciones con los números que les falten deberán solicitarlos a: DISELVI, S. A. Zabaleta, 36. Madrid-2.

ELVIBERIA remitirá a la mayor brevedad posible, mediante reembolso, los números solicitados, así como un póster de regalo a quien adquiera más de diez ejemplares.

ELVIBERIA agradece, una vez más, la atención dispensada a sus publicaciones.







HESSA

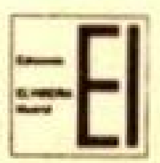
Misión en el lago NESS



ELVIBERIA, S. A.
Zabaleta, 36
MADRID

HESSA

TITULOS PUBLICADOS



JULIO, 1940- SUPERVIVIENTES DE UN COMANDO ALEMÁN EN ESCOCIA, HESSA Y LA CONDESA SON BUSCADAS POR LOS CARROS ARMADOS INGLESES.

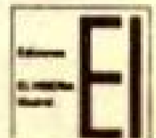
NOS ENCONTRAMOS ENTRE DOS FUEGOS: POR UNA PARTE EL ENEMIGO Y POR LA OTRA UN GRAN PRECIPICIO.

FI

DEBE TENER POR LO MENOS CINCUENTA METROS DE PROFUNDIDAD.

¡YA ESTÁN AHÍ!

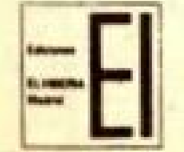
WRRRRRRRRR



CREO QUE NO TENEMOS OTRA ELECCIÓN: HAY QUE SALTAR.

¿ESTÁS LOCA? MORIRÍAMOS AL LANZARNOS.

MEJOR ES ESO QUE CAER EN MANOS DEL ENEMIGO. VEN POR AQUÍ.



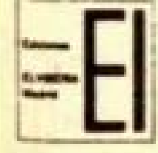
¡ALLÍ ESTÁN! ¡A POR ELLAS!

VAMOS, CONDESA, QUIZÁ ÉSTE SEA EL ÚLTIMO SALTO QUE DEMOS JUNTAS. ¡ÁNIMO!

¡AAAHH!

¡¡SWASSFFF!!

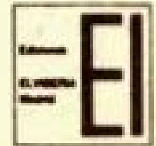
¡POR ALLÍ VAN!
¡FUEGO! ¡FUEGO!



VAMOS A NADAR BAJO EL AGUA, HILDA, PARA ALEJARNOS.

TA TATATA TATATATA

GLUGLUMP...



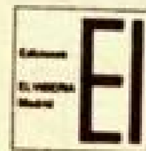
DIEZ MINUTOS DESPUÉS...

HHH... NOS HEMOS ESCAPADO DE LAS AMETRALLADORAS, PERO NO SALDREMOS DEL MAR.

NADA Y NO HABLES...

¿POR QUÉ OBSTI-NARSE? DEJÉMO-NOS HUNDIR EN EL FON-DO DEL MAR. ES NUESTRO DESTINO.

ES NECESARIO QUE NOS SUPEREMOS. TENEMOS QUE SALVAR-NOS. TEN ÁNIMO Y ESFUÉRZATE.



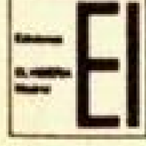
SU ESPERANZA QUEDA COMPENSADA...

¡MIRA, HILDA, UN SUBMARINO!

NOS COGERÁN PRISIONERAS Y DESPUÉS NOS FUSILARÁN. ESTAMOS IGUAL.

¡NO! ¡ES DE LOS NUESTROS!

¡AQUÍ! ¡AQUÍ!



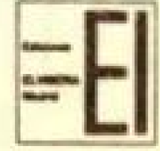
POCO DESPUÉS EL U. BOOT SE SUMERGE DE NUEVO Y LAS DOS MUJERES SON REANIMADAS...

HA SIDO UNA AFORTUNADA COINCIDENCIA, STURBANNFÜHREIN HESSA.

SÍ, POR FIN VOLVEREMOS A NUESTRA ALEMANIA.

PERO NO ENSEGUIDA... TENEMOS ALGO QUE HACER.

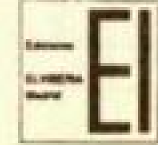
¿TIENEN ALGUNA MISIÓN?



PREFIERO QUE SE LO EXPLIQUE LA PERSONA INTERESADA. LE PRESENTO A SIR FERGUS MC. INTOSH.

¿UN ESCOCÉS AQUÍ?

SOY ESCOCÉS PERO FASCISTA. PERTENEZCO AL MOVIMIENTO DE SIR OSWALD MOSLEY. ES UNA SUERTE TENERLA CON NOSOTROS, COLABORARÁ EN EL GRAN PLAN QUE ESTOY PREPARANDO.



MI PLAN ES EL DE ELIMINAR A UN HOMBRE POLÍTICO DEL GABINETE ESCOCÉS. ES MUY PELIGROSO PARA NUESTRA CAUSA.

¿Y DÓNDE TENDRÁ LUGAR LA EJECUCIÓN DE ESE PLAN?

EN UNA RESIDENCIA CERCANA A UN LAGO, MUY PEQUEÑO, PERO DEMASIADO CONOCIDO.

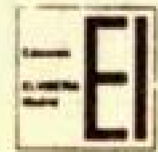
EI

AQUÍ...

LOCH NESS

¡EL LAGO NESS! ¿EL DEL MONSTRUO? ¿EL DEL DRAGÓN PREHISTÓRICO?

¡JA, JA, JA! VEO QUE TAMBIÉN EL TERCER REICH ESTÁ INFORMADO DE ESA LEYENDA.



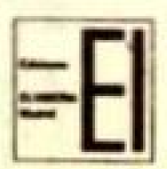
CON BURLA...

¿PERO ES QUE USTED CREE EN LOS MONSTRUOS? ¿EN LAS LLAMADAS REENCARNACIONES DEL MAL?

NO.

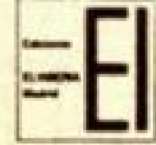
HE ESTADO EN LA ESCUELA HITLERIANA DE LAS SEX TRUPPEN, Y NOS HAN ENSEÑADO A NO CREER EN LOS MONSTRUOS. SON LEYENDAS PARA ASUSTAR A LOS NIÑOS.

¿Y USTED?



YO CREO EN LA SANGRE Y EN LA VOLUNTAD... LOS DRAGONES SON SERES MITOLÓGICOS QUE NO ME INTERESAN.

PERFECTO: SOMOS TRES ESCÉPTICOS Y SABEMOS MATAR. HAREMOS UN BUEN TRABAJO.



AL AMANECER, TRES EXTRAÑOS VIAJEROS SE DIRIGEN HACIA EL LAGO NESS...

EL SUBMARINO VENDRÁ A RECOGERNOS DENTRO DE OCHO DÍAS... DESDE AHORA SOMOS TRES BIÓLOGOS QUE HEMOS VENIDO AQUÍ CON FINES CIENTÍFICOS. ¿ENTENDIDO?

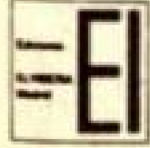
NO PARECE UNA ZONA PELIGROSA. HAREMOS VIDA CAMPESTRE.

ES UNA BUENA IDEA PARA NO LLAMAR LA ATENCIÓN EN ESTE AMBIENTE.

ME HE ABASTECIDO DE DOCUMENTOS Y SALVO-CONDUCTOS CON LOS QUE PODREMOS ENTRAR TAMBIÉN EN SCOTLAND YARD...

SILENCIO. HAY ALGUIEN DETRÁS DE ESE HENO

¡CUIDADO!



AMOR MÍO...
TE QUIERO...

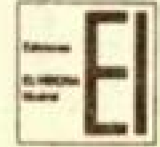
DESDE LUEGO, ESTAS COSTUMBRES SE USAN TAMBIÉN EN NUESTRA TIERRA.
TODOS LOS HOMBRES VAN BUSCANDO LO MISMO.

ESA DEBE SER LA HACIENDA LAUGHLIN QUE NOS SERVIRÁ DE BASE DURANTE NUESTRA OPERACIÓN.

POCO DESPUÉS...

¿EL SEÑOR LAUGHLIN?

ESTÁ EN EL LAGO... TODOS ESTÁN EN EL LAGO...



¿TODOS? ¿HAY ALGUNA FIESTA?

EN CIERTO MODO... SÍ...

... LA MUERTE ES LA FIESTA MÁS GRANDE. Y EL DRAGÓN ES EL SEÑOR DE LA MUERTE. ¡JA, JA, JA!

EI

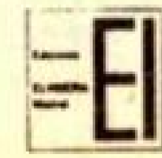
ESTÁ BEBIDO. TODO ESO ES ABSURDO.

DEJEMOS AQUÍ NUESTRO EQUIPAJE Y VAYAMOS TAMBIÉN NOSOTROS AL LAGO.

PREOCUPADA...

HA HABLADO DE LA MUERTE.

CLARO. POR ESTA ZONA NO SE HABLA DE OTRA COSA.



PERO SOBRE LA EXPLANADA DEL LAGO NESS EXISTE UNA SINIESTRA Y MORTAL ATMÓSFERA...

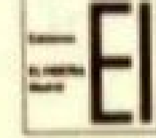
¿QUÉ HABRÁ PASADO AQUÍ?



¿SON USTEDES LOS BIÓLOGOS DE LONDRES? HAN LLEGADO EN UN MAL MOMENTO.

ME LLAMO LAUGHLIN... ESTA ES MI MUJER.

¿HA OCURRIDO ALGÚN ACCIDENTE?



TAL VEZ USTEDES, GENTE DE CIENCIA, LO CALIFICARÁN DE OTRO MODO... NOSOTROS SABEMOS QUE ES OTRA COSA.

DESDE HACE MUCHÍSIMOS AÑOS NADIE SE ATREVE A PESCAR EN EL LAGO... PERO AYER MC. NAB QUISO RETAR AL LAGO Y ESTO ES TODO LO QUE QUEDA DE ÉL.

PARECE COMO SI HUBIERA SIDO HE-CHO PEDAZOS POR LAS HELICES DE UN AVIÓN.

MIRA SUS OJOS: HAY UN TERRIBLE HORROR EN SU EXPRESIÓN.

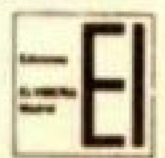
TAL VEZ LE HAYA DESTROZADO LA QUILLA DE SU BARCA O ALGUNAS PLANTAS SUBACUÁTICAS CORTANTES.

PUEDE SER, PRO-FESOR. PERO AÚN NO LO HAN VISTO TODO.



¡HHHH!

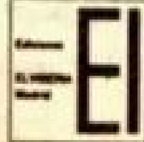
¿Y BIEN? ¿QUÉ PLANTA? ¿QUÉ QUILLA?... ¿QUÉ COSA DE ESTE MUNDO PUEDE DEJAR ESTAS HUELLAS?



MOLESTO...

BIEN, LA VERDAD ES QUE NO HEMOS VENIDO AQUÍ A ESCLARECER TODAS SUS DUDAS... OTRO TIPO DE ESTUDIOS NOS RECLAMA. SI NOS QUEDA TIEMPO TAMBIÉN RESOLVEREMOS ESTE MISTERIO.

DEBE RESOLVERLO PRONTO... ¡AHORA! EL MIÉRCOLES TENDREMOS LUNA LLENA Y TODAS LAS FUERZAS DEL MAL QUEDARÁN EN LIBERTAD.



POCO DESPUÉS, EN LA HACIENDA, CONFORTADOS CON UN TONIFICANTE WHISKY...

DEJEMOS LAS SUPERSTICIONES, SEÑORA LAUGHLIN. PARA TODO HAY UNA EXPLICACIÓN LÓGICA. A PROPÓSITO, LE AGRADECEMOS SU HOSPITALIDAD.

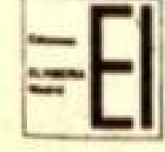
NOSOTROS ESTAMOS ENCANTADOS. ESTA CASA ES LA MÁS HOSPITALARIA DE TODO EDIMBURGO.

¡A SU SALUD!

AHORA DEBEMOS PRE PARARLO TODO PARA NUESTRO TRABAJO.

SUS ALCOBAS ESTÁN EN LA PRIMERA PLANTA.

¡OH, UNA TRADICIONAL GAITA! ¿ME PERMITE TOCARLA?



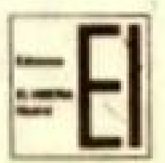
SI NO LA CONOCE NO LE SERÁ FÁCIL TOCARLA.

FFF

FFFFF

¿HAY ALGUIEN MÁS EN CASA? HE OÍDO COMO UNOS PASOS EN LA PLANTA SUPE-RIOR.

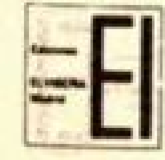
...



ARRIBA ESTÁ EL GRANERO... HABRÁN SIDO RATONES.

O QUIZÁ SEA LA SUGESTIÓN QUE HAY EN ESTE PAÍS POR CAUSA DEL DRAGÓN.

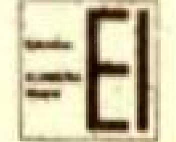
LE ACONSEJO QUE NO SE MOFE DEL DRAGÓN DEL LAGO NESS, SEÑOR. EL DRAGÓN TIENE LAS GARRAS MUY LARGAS...



AL DÍA SIGUIENTE, SOBRE LA RIBERA OPUESTA DEL LAGO...

BIEN, AHORA DEJÉMONOS DE TONTERÍAS Y VAMOS A OCUPARNOS DE COSAS SERIAS... ESA ES LA CASA DEL HOMBRE AL QUE DEBEMOS MATAR.

NUESTRO HOMBRE TIENE LA MANÍA DE LOS DEPORTES. CUALQUIER TIPO DE DEPORTE. AHÍ VA. ESTA ES SU HORA DEL GOLF.



POR ESO HE VENIDO PREPARADO.

COMPRENDO. ES UN GRAN EXPLOSIVO.

MUY POTENTE. SERÁ SUFICIENTE QUE LE ROCE LA MAZA PARA QUE DE MISTER Mc. KAY NO QUEDEN TROZOS MÁS GRANDES QUE GARBANZOS.

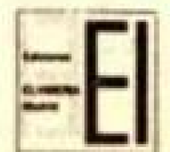


IGNORANTE DE CUANTO SE ESTÁ TRAMANDO CONTRA ÉL...

ME SIENTO EN FORMA. ESTA MAÑANA PIENSO HACER MÁS DE CIEN AGUJEROS.

SBANG

MUCHACHO, ACÉRCATE HACIA ALLÁ... DONDE ESTA LA BANDERITA... ALGO SE MUEVE.



VIENE HACIA NOSOTROS

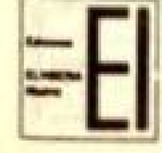
AHORA EL PROBLEMA ESTÁ EN CÓMO INCLUIR NUESTRA PELOTA ENTRE SU JUEGO.

¡¡¡BAKKK!!!

DECIDIDA...

VOSOTROS RETIRAOS. YO ME ENCARGARÉ.

¿TÚ SOLA?



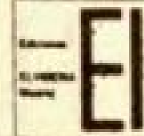
¿Y CÓMO VAS A HACER? ES PELIGROSO. PUEDE EXPLOTAR EN TUS PROPIAS MANOS...
ESO ES COSA MÍA. VOSOTROS MARCHAOS
VAMOS A OBEDECERLA. ELLA SIEMPRE SABE LO QUE HACE. VAMOS.

DESENVUELTA, COMO QUIEN ESTÁ DANDO UN PASEO...

¡HOLA! ESTOY ESTUDIANDO LOS DISTINTOS TIPOS DE PLANTAS QUE SE DAN EN ESTA ZONA...

¿QUÉ HA ENCONTRADO?

¡OH, EL RARO Y PRECIOSO PISTILLUM PENDICULATUS!



¡EA, VAMOS!

¡OH, NO, POR FAVOR, NO DESTROCE UNA PLANTITA DE TANTO VALOR PARA NOSOTROS, LOS BOTÁNICOS.

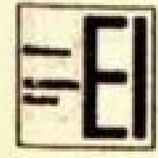
SEÑORITA, NO PRETENDO TRAICIONAR LA TRADICIONAL CORTESÍA ESCOCESA, PERO LE HAGO NOTAR QUE ESTE ES UN CAMPO DE GOLF PRIVADO, Y...

AL MENOS DÉJEME OBSERVARLA.

CON SUPREMA AUDACIA...

¡APARTE ESA LUPA, ME ESTÁ CEGANDO!

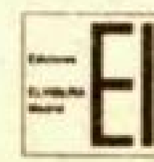
COMO EN UN RÁPIDO JUEGO DE PRESTIDIGITADOR...



PERDÓNEME, ESTOY UN TANTO CONFUSA... PARA NOSOTROS ES DE IMPORTANCIA CAPITAL TENER ANTE LOS OJOS UN EJEMPLAR TAN FASCINANTE...

BIEN, SE LO REGALO.

¡KRAK!



¡OH, MUY AMABLE!

AHORA, SI ME PERMITE, QUISIERA CONTINUAR EL JUEGO...

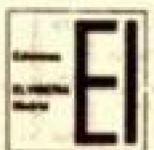
IMPRESIO-NADO...

SEÑORITA, SIN ESAS GAFAS, ESTÁ MUCHO MÁS GUAPA...

GRACIAS...

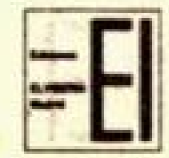
ME ALEGRARÍA VOLVERLA A VER POR AQUÍ... HABLARÍAMOS... EJM... DE PISTILOS, COROLAS... DE PLANTAS EN GENERAL...

¡AHORA, ATENCIÓN!



AÚN NO ESTOY EN ÁREA DE SEGURIDAD. DEBO IMPEDIR QUE INTENTE LANZAR LA PELOTA... PERO, ¿CÓMO?

A VER SI ASÍ...



¡GLUP!

¿QUÉ PASA AHORA?

¡OTRA VEZ ELLA! ESA SEÑORITA POSEE NOTABLES RECURSOS PARA DISTRAERME.



LA DEJARÉ QUE SE ALEJE O ME DISTRAERÁ EN TODOS LOS LANZAMIENTOS QUE HAGA.

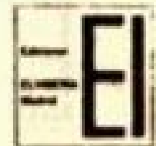
CALCULANDO METRO POR METRO...

BIEN, CREO QUE LO HE CONSEGUIDO... DOS PASOS MÁS Y MISTER Mc. KAY PODRÁ GOLPEAR SIN RIESGO DE LLEVARME A MÍ TAMBIÉN AL INFIERNO.

FUERA YA HESSA DE SU VISTA...

YA ES SUFICIENTE. AHORA VOLVERÉ A MI JUEGO. QUIERO DEDICAR ESTE TIRO A LAS NALGAS DE "MISS BOTÁNICA".

A UN SEGUNDO DE LA CATÁSTROFE...

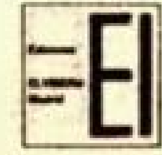


AHORA...
AHORA...
AHORA...

PERO ALGO VA A INTERRUMPIRLE...

¡EL MONSTRUO!
¡EL MONSTRUO!

¿QUIÉN?



DETENIDO POR EL HORRIBLE GRITO DE ALARMA...

¡QUÉ DÍA MÁS INFAME! CORRAMOS AL LAGO NESS. ALGO TERRIBLE DEBE ESTAR SUCEDIENDO.

SOBRE LA RIBERA...

¡LO HE VISTO... JURO QUE LO HE VISTO! ESTÁ SUMERGIDO A POCA DISTANCIA, RODEADO ENTRE LLAMAS Y PRODUCIENDO UN RUIDO INMENSO.

¡USTED DEBE ESTAR BORRACHO!

¿CÓMO ES QUE NOSOTROS NO VEMOS NADA?

SE HA LEVANTADO DE PRONTO UNA GRAN NIEBLA. ESO ES ALGO QUE VOSOTROS NO PODÉIS NEGAR... HASTA HACE UN MINUTO HABÍA UN BRILLANTE SOL.

ES VERDAD.

LA NIEBLA ES PORTADORA DE FANTASMAS.

¡SILENCIO TODOS! ¡ESCUCHAD!

EI

SE OYE UNA VOZ COMO DE ULTRATUMBA...

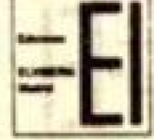
UUUUUAAARRRRRR

LA NIEBLA SE DESPEJA...

¡ALGO VA A SUCEDER!

SOBRE LA TRANQUILA SUPERFICIE DEL LAGO...

¡RAAA AAAGGG!

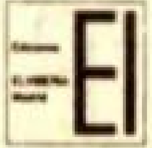


SE HA DESENCADENADO EL CAOS.

LO ESTOY VIENDO CON MIS PROPIOS OJOS Y AÚN NO LO CREO.

DESPUÉS DE UN ÚLTIMO Y DESESPERADO MUGIDO...

WARRGGSCHHHH...



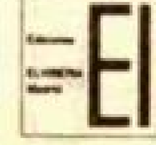
AQUELLA NOCHE, EN CASA DE LAUGHLIN...

SE AVECINAN GRANDES DESGRACIAS. EL DRAGÓN SÓLO SE DEJA VER AL PRINCIPIO DE LAS CATÁSTROFES.

Y ESTA NOCHE LOS NAZIS HAN BOMBARDEADO COVENTRY.

¡BAH! ALUCINACIONES COLECTIVAS. ¿HESSA, TÚ QUÉ DICES? ¿A QUIÉN HAS VISTO REALMENTE?

NO LO SÉ... LO HE VISTO Y NO LO HE VISTO...

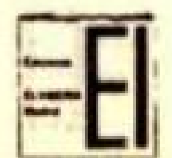


SEA COMO SEA, SEÑORES, MI CONSEJO ES QUE NO SE ACERQUEN AL LAGO NESS, ESPECIALMENTE DE NOCHE.

POCO DESPUÉS, FUERA, LOS TRES AGENTES DISCUTEN ENTRE ELLOS..

BUENO, DEJEMOS ESTE ESTÚPIDO CUENTO DEL DRAGÓN...

EL HECHO ES QUE HEMOS FALLADO EL GOLPE CON Mc.KAY.



NO POR NUESTRA CULPA.

¿NO SERÁ QUE EL MONSTRUO ESTÁ DE PARTE DE LOS INGLESES?

SSSSCHH...

¿QUÉ PASA?

HAY ALGUIEN AHÍ...

EI

CAMBIANDO LA CONVERSACIÓN POR PRUDENCIA...

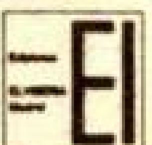
¡EH, AMIGO! ESTÁN MUY HERMOSOS ESTOS CERDOS. ¿CON QUÉ LOS ALIMENTA?

GRUNK

FFRUNK

CON MISTERIOSA ALEGRÍA...

¿QUE CON QUÉ...? ¡JA, JA, JA!



¿POR QUÉ DIABLOS SE REIRÁ TANTO? DEBE SER UN POBRE DEFICIENTE.

ALEJÉMONOS...

VOLVIENDO A SU CONVERSACIÓN...

DECÍAMOS QUE ES NECESARIO EMPEZAR DE CERO CON EL MALDITO McKAY.

NO PROPIAMENTE DE CERO...

EI

HOY ME HE MERECIDO DE EL, UNA INVITACIÓN A LA VILLA.

¡MAGNÍFICO!

juaki

UNA VEZ ALLÍ, NO TE FALTARÁN OCASIONES PARA...

Y DESPACHADO AQUEL TRABAJO, TAMBIÉN TENGO INTENCIÓN DE CONOCER ALGO MÁS SOBRE EL MONSTRUO DEL LAGO.

juaki

EI

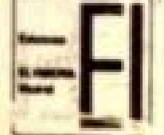
NO COMPLIQUEMOS LAS COSAS. DEBEMOS ATENERNOS A LA REALIDAD. Y LA REALIDAD ES QUE ESTAMOS EN GUERRA CON LOS INGLESES.

NO PIENSO COMPLICAR LAS COSAS.

A LA NOCHE SIGUIENTE...

¿VE? AQUÍ ME TIENE. HE CUMPLIDO MI PALABRA.

Y YO ME ALEGRO DE SU VISITA. ACOMÓDESE.



¡OH! PERO ESTO NO ES UNA CASA. MA'S BIEN PARECE UN GIMNASIO.

YO SOY UN ATLETA COMPLETO. MIRE LAS COPAS Y LAS MEDALLAS QUE HE GANADO.

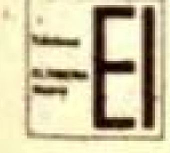


DEBE SER MUY FUERTE.

¿FUERTE? TOQUE AQUÍ Y VERÁ.

¡UFF...! ESTÁ DURÍSIMO.

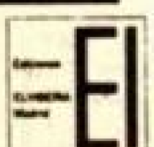
PRESIENTO QUE ESTA NOCHE VA A SER MUY AGRADABLE.



SÍ, CONMIGO LAS MUCHACHAS SE ENCUENTRAN SIEMPRE BIEN.

ME HACE SENTIRME MENUDA. ESTOY COMO LA PALOMA EN EL NIDO DEL GAVILÁN.

¡AH, PEQUEÑA PALOMA! MIRA QUÉ COSAS SOY CAPAZ DE HACER.

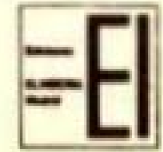


¡HOOOPP!

¡HOP, HOOPP!

¡BRAVO! ¡ESPLÉNDIDO!

CLAP CLAP

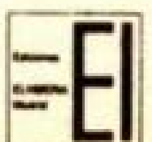


Y ESTO NO ES NADA... HAGO MUCHAS MÁS COSAS... PERO DEJEMOS ESTAS FRIVOLIDADES...

BOWMM

...Y OCUPÉMONOS DE NOSOTROS, PALOMITA.

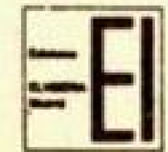
ESTE SOFÁ, AQUÍ, NO ME PARECE QUE SEA MUY APROPIADO. NO CREO QUE FORME PARTE DE LOS INSTRUMENTOS DE GIMNASIA.



HAY GIMNASIA Y GIMNASIA... ¿COMPRENDES?

NO, SE LO RUEGO, NO TENGO COSTUMBRE...

LO SÉ, PEQUEÑA BOTÁNICA. Y ESO ES LO MÁS EXCITANTE. LAS JÓVENES ESTUDIOSAS COMO TÚ SUELEN SER PÚDICAS Y HASTA SE DA EL CASO DE QUE ESTÁN VÍRGENES.

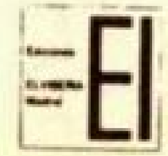


SIGUIENDO EL JUEGO DE UNA JOVENCITA DÉBIL E INDEFENSA...

SÍ, LO SOY... NO ME HAGA MAL...

VIRILMENTE VANIDOSO...

¿MAL? PEQUEÑA, SOY UN TÉCNICO. NO DEBES PREOCUPARTE.



CAMBIANDO IMPROVISADAMENTE DE COMPORTAMIENTO...

BIEN, COMENCEMOS, VAMOS A VER SI SON VERDAD ESAS CUALIDADES.

SWAMB

ESTUPEFACTO...

¡OHHH!

BOUM

EI

BUENO, ¿A QUÉ ESPERA? USTED ES EL HOMBRE ¿NO? ME DESAGRADA SU TRANQUILIDAD.

CONQUE ME DESAFIAS, ¿EH?

AHORA TE ENSEÑARÉ QUÉ COSAS SABE HACER Mc.KAY CON LAS MUJERES.

¡HOP!

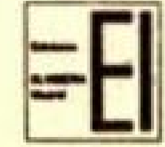
¡AAAJÁ!

¡AY, AY, AY!

¡BANG!

TAMBIÉN YO HE PRACTICADO UN POCO DE GIMNASIA.

¡AY! ¡QUÉ DOLOR!

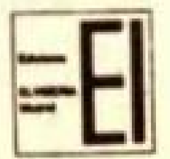


¿PASAMOS A OTRO DEPORTE?

AHORA TE COGERÉ Y...

¡AH! ¡MI FALDA!

HASTA AHORA SÓLO TÚ HAS GRITADO, PERO NO DE PLACER.



ASÍ SE ME HA ACLARADO EL MISTERIO. POR LO MENOS SÉ QUE BAJO ESAS FALDAS NO HABÍA UNA MUJER.

¡QUÉ VERGÜENZA! PERDÓNEME, VENGO ENSEGUIDA.

PERO CUANDO VUELVE...

¿DÓNDE ESTÁ?



DESCUBRE UNAS LETRAS...

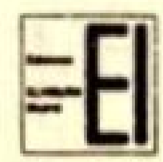
POR HOY BASTA DE GIMNASIA.
CREO QUE SE HABRÁ DADO CUENTA DE QUE NO SOY TAN INGENUA COMO UNA DE SUS MUCHACHITAS.

DESDE LUEGO, DE INGENUA, NADA.

HESSA SE HA ALEJADO YA...

AHORA EL LAGO ESTÁ EN CALMA.

¡OH!



SE VE UNA FLUORESCENCIA MISTERIOSA.

UNA PERSONA INTELIGENTE NO SE ACERCARÍA. PERO YO SOY HESSA. NO TENGO MUCHA INTELIGENCIA, PERO SÍ MUCHO ODIO Y CORAJE. SI ESO ES UN MONSTRUO, NO SERÁ MÁS AUDAZ NI MÁS ATREVIDO QUE YO.

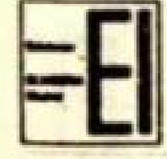
ESTA NOCHE, DRAGÓN, ME DIRÁS TU NOMBRE.

EI

¡WASHHHFFFF!!

CON UN TERRIBLE ESFUERZO PARA CONVENCERSE A SÍ MISMA EN LA TREMENDA PRUEBA...

¡NO ERES UN MONSTRUO, NO LO ERES! ME HAN ENSEÑADO QUE SÓLO EXISTEN LOS MONSTRUOS HUMANOS. ESTA NOCHE ROMPERÉ ESTA ABSURDA SUPERSTICIÓN.

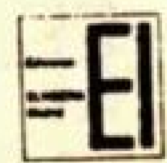


¡SUENA JUSTAMENTE A METAL!

KLANG

KLANG

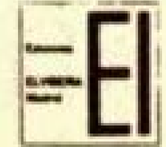
KLANG



INTRÉPIDAMENTE...

BIEN, VEAMOS QUÉ ES ÉSTO.

PARECE UNA ESPECIE DE SUBMARINO. ¡PERO QUÉ RARO QUE ESTÉ ENCIMA DEL LAGO!



A TRAVÉS DE UNA VENTANA...

¡¡HAY UN LABORATORIO BAJO EL LAGO NESS!!

CLARO: ES EL MEJOR LUGAR PARA TRABAJAR EN SECRETO, PROTEGIDOS POR LA SUPERSTICIÓN LOCAL. ESTOS INGLESES DEBEN ESTAR PREPARANDO ALGO TERRIBLE.

SEA LO QUE SEA, AHORA PERTENECERÁ AL TERCER REICH.

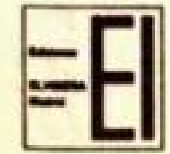
¡MANOS ARRIBA!

SBLANK!

¿QUIÉN ES?

¡TRAICIÓN!

¡UNA ESPÍA NAZI!

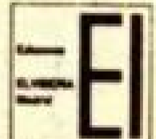


MUY BIEN PENSADO. PERO NOSOTROS, ESTIRPE DE DRAGONES, NO TENEMOS MIEDO DE LOS DRAGONES INGLESES.

ESTE ES EL ARTILUGIO CON EL CUAL ATEMORIZABAIS A LOS POBRES DEL LUGAR CALCANDO LAS HUELLAS SOBRE EL BARRO, ESTA ES LA SIRENA PARA LOS MUGIDOS, Y ESTO PARA PRODUCIR LA NIEBLA. TODO PERFECTO.

FOG

ROAR



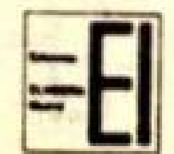
VAMOS, NAZI, NOSOTROS TAMBIÉN ARAÑAMOS.

¡QUIETOS! SI NO OS HE MATADO YA ES PORQUE TANTO VOSOTROS COMO VUESTRA MISIÓN SOIS PRISIONEROS DEL REICH. AHORA TRABAJARÉIS PARA NOSOTROS EN ALEMANIA.

¡JAMÁS!

TÚ LO HAS QUERIDO.

BANG



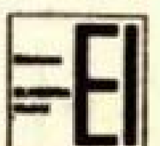
¡NO DEBE SALIR VIVA DE AQUÍ!

BANG
BANG

HESSA SE DEFIENDE DISPARANDO A MATAR...

FIXAGE ATOMS EXPERIMENT

BANG
BANG
BANG



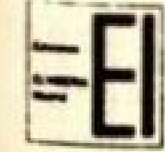
COMO UN RAYO...

¡CONQUE TRABAJANDO EN LA FIJACIÓN DEL ÁTOMO! ESTE LABORATORIO ES MUY IMPORTANTE Y DEBO SALVARLO PARA ALEMANIA.

¡AAAAH!

RÍNDETE. TÚ NO DEBES MORIR, ME ERES NECESARIO.

YO NO VOY A MORIR, PERO TÚ SÍ.

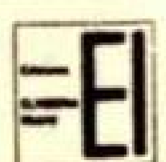


HAS DISPARADO SIN DARTE CUENTA DE QUE SE TE ACABARON LAS BALAS.

CLIK CLIK

CON LA ALARMA EN SU ROSTRO...

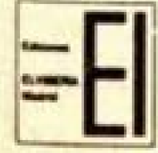
¡MALDITO!



PERO EN UN ÚLTIMO SEGUNDO...

¡CON TUS MISMAS ARMAS!

¡¡UUAAAAHHHHH!!



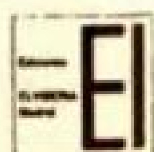
TERRIBLEMENTE DESTROZADO...

MI CADÁVER Y MI MISIÓN PERMANECERÁN EN EL FONDO DEL LAGO.

¡JA, JA! ¡AHH!

¿QUÉ HACES, LOCO? ¡NO!

BANG BANG BANG



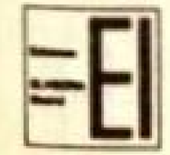
WWAMM

FSCHHH

ZZZZT

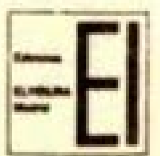
SWSTZZ

¡AAAAAHHHHH!



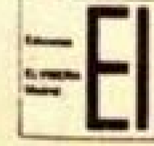
YA SÓLO PUEDO HUIR. AQUÍ NO PUEDO HACER NADA MÁS.

HHH... HHH... ME FALTA EL AIRE. AQUÍ DENTRO HAY DEMASIADAS SUSTANCIAS QUÍMICAS. EL METAL TAMBIÉN SE DISOLVERÁ.



¡UFFF! ¡MENOS MAL!

¡AL FIN!



UN FUEGO SINIESTRO...

ADIÓS MONSTRUO, HÚNDETE ENTRE LAS ALGAS. HE DESCUBIERTO TU ENIGMA. ME HUBIERA GUSTADO CONSERVARTE PARA ALEMANIA, PERO ME QUEDA EL CONSUELO DE QUE TAMPOCO LOS INGLESES TE UTILIZARÁN.



VOLVIENDO A LA HACIENDA...

¿DÓNDE ESTABAS? HEMOS VISTO UN FUEGO INFERNAL SOBRE LAS AGUAS.

¿ESTÁS BIEN, HESSA?

¿HA VISTO AL DRAGÓN?

SÍ, PERO, TRANQUILOS. JAMÁS VOLVERÁ A MOLESTAR A NADIE.

¿POR QUÉ HAY TAN POCA LUZ EN LA CASA?

HOY ES MIÉRCOLES Y HAY LUNA LLENA, SEÑOR. LAS FUERZAS DEL MAL ANDAN LIBRES...

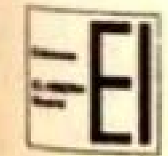
...Y A ELLOS NO ES CONVENIENTE ILUMINARLES EL CAMINO. PODRÍAN ENTRAR EN CASA Y NOS SUCEDERÍAN LAS COSAS MÁS ATROCES.

¡QUÉ EXTRAÑO! ME HA PARECIDO...

...VER UNA GRAN LUZ EN EL GRANERO... Y DEBE ESTAR DESHABITADO... ¿O HAN ENCENDIDO FUEGO LOS RATONES?

ME EXTRAÑA: EL GRANERO ESTÁ VACÍO.

DEJA YA DE FINGIR. LA FUNCIÓN HA TERMINADO Y ELLOS LO SABEN...

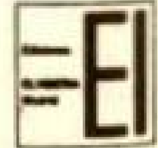


HAN DESCUBIERTO EL MISTERIO DEL DRAGÓN, PERO NO EL NUESTRO.

¡MANOS ARRIBA!

HACÍAMOS GUARDIA PARA PROTEGER EL TRABAJO QUE SE DESENVOLVÍA EN EL VIENTRE DEL DRAGÓN. HEMOS PROCURADO TENERLOS ALEJADOS. PERO USTEDES LO HAN DESCUBIERTO PORQUE SON UNOS ESPÍAS.

IMPRESIONADOS...



¡SUBA, SÍ! Y VEA TODO LO QUE HAY EN EL GRANERO. CUANDO SE VA A MORIR DA LO MISMO SABER MUCHO O POCO.

¿QUIÉNES SON USTEDES? ¿AGENTES DEL CONTRAESPIONAJE?

¡OH, NO! MUCHO MÁS. SOMOS LOS GRANDES MAESTROS DEL "SABBATH". Y ESTA ES NUESTRA NOCHE LIBRE.

EI

EN VOZ BAJA...

ESTÁ LOCA...

¡NO ESTOY LOCA, BELLA SEÑORITA! ¡BRUJA! ¡SOY BRUJA! AQUÍ EXISTEN LAS BRUJAS PORQUE ESTAMOS EN LA TIERRA DE MACBETH.

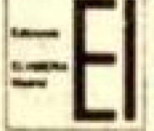
EN LA PUERTA DEL GRANERO...

PODÉIS ENTRAR, AHORA.

UN CONSEJO DEMONÍACO...

EL RITO SE HA INICIADO.

¡SANGRE SOBRE SABBATH, LIBRE POTENCIA DEL TERROR!

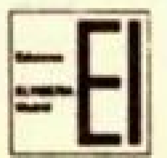


TÚ VE A VIGILAR...

SÍ...

TOMA, Y A LA MÍNIMA TENTATIVA DE FUGA, DISPARA.

DE ACUERDO.



INSPIRADA POR EL DEMONIO...

¡VIVA LA SACERDOTISA DEL MAL!

KRRASCH

¡AMIGOS! ¡ESTOS EXTRANJEROS SE ENCUENTRAN ENTRE NOSOTROS PARA CONOCER NUESTROS SECRETOS. ELLOS SERÁN LAS VÍCTIMAS QUE HOY OFRECEREMOS AL PLENILUNIO DURANTE LA ORGÍA DE NUESTRA SECTA.

¡A MUERTE!

Y ESTOY CONTENTA PORQUE UNA DE LAS ESPÍAS...
¡ES VIRGEN! MIS OJOS LA RECONOCEN INMEDIATAMENTE. Y NOSOTROS LO SABÉIS, TENEMOS NECESIDAD DE VÍRGENES.
¡AHH, AH, AHHH!
SKAKSH

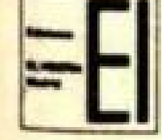
MIENTRAS TODO EL GRANERO RESPIRA MUERTE Y SALVAJISMO...

TIÉNDETE AQUÍ. SATANÁS SE ALEGRARÁ DE VER TU CUERPO...

...¡ENSANGRENTADO!

¡AAAHHH!

ZAKKK



¿TE GUSTA, VIRGEN? ¿CUANDO TODOS TE HAYAN VAPULEADO, SERÁS DESCUARTIZADA Y ECHADA A LOS CERDOS. ¿HAS VISTO QUÉ GORDOS ESTÁN LOS CERDOS DE MI HACIENDA?

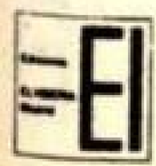
COMO UNA LOCURA COLECTIVA...

¡MUERTE! ¡MUERTE!

DE PASO QUE CUMPLIMOS CON NUESTROS RITOS, LE HAREMOS UN FAVOR A NUESTRAS TROPAS ELIMINANDO A ESTA ESPÍA. INGLATERRA NOS LO AGRADECERÁ.

SÍ, ESTOY SEGURA DE QUE NOS LO RECOMPENSARÁN.

AHORA, O NUNCA.



¡DETENEOS!
¡HESSA ESTÁ EN ACCIÓN!
¡AAAAAAHHHH!
SBRANM

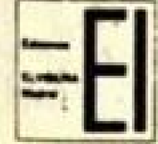
APROVECHANDO EL MOMENTO...

¡SATANÁS YA NO OS AYUDARÁ!

LA CONDESA ACTÚA CON RAPIDEZ...

¡AAAAHHH!

TA TA TA TA...



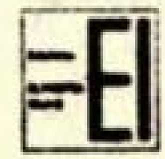
SEGUIDME. PERO SÓLO CUANDO LOS HAYAIS DESTRUIDO A TODOS.



¿QUIÉN ANDA POR AHÍ?

TÚ TAMBIÉN SERVIRÁS DE ALIMENTO A LOS CERDOS.

SWANG

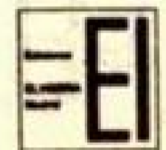


EL CAMINO ESTÁ LI-BRE.

GRUNNKKK NNKR

CON UNA DESESPERA-DA CARRERA...

ESTOY DESARMADA, PERO LA LUCHA HA TERMINADO.



¿QUIÉN?

VAMOS, ADELANTE, ESPÍA. HAS DICHO BIEN: LA LUCHA HA TERMINADO. TODO HA TERMINADO PARA TI.

SIEMPRE HAGO GUARDIA DURANTE LA NOCHE. NADIE LO HA SABIDO HASTA AHORA

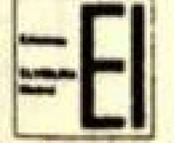
HESSA SE DA CUENTA DE LA REALIDAD...

ESTOY TOTALMENTE PERDIDA. LAS BALAS DE UNA AMETRALLADORA CORREN A MÁS VELOCIDAD QUE YO.

SEGURO DE SÍ MISMO...

UN SÓLO DISPARO, SERÁ SUFICIENTE.

¡OH! ¿QUÉ TENGO AQUÍ BAJO EL PIÉ?



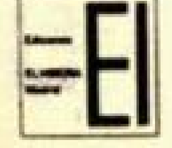
COMO EL FULGOR DE UN TRUENO, LA MUERTE SURGE DE DONDE MENOS SE ESPERA...
WRRANNK
BOROUMMMKK
YA RECUERDO... LA PELOTA DE GOLF CARGADA CON DINAMITA... ¡CLARO, ESTOS SON LOS CAMPOS DE GOLF DEL SEÑOR Mc. KAY!

POCO DESPUÉS, REUNIDA CON FERGUS Y LA CONDESA...

NO HEMOS DEJADO VIVO A NADIE DETRÁS DE NOSOTROS.

ESTAMOS SALVADOS GRACIAS A TÍ, HESSA.

AHORA DEBEMOS HUIR Y ESPERAR ESCONDIDOS LA VUELTA DEL **U.BOOT.** DESPUÉS DE CUANTO HA SUCEDIDO, NO PODEMOS ARRIESGARNOS A MATAR A Mc.KAY, NUESTRO ÚNICO OBJETIVO EN ESTA TIERRA.



LENTAMENTE...

TAL VEZ... ESPERAD UN MOMENTO. ÉL ME DIJO QUE SUELE HACER EJERCICIOS DE GIMNASIA TODAS LAS MAÑANAS...

¿Y BIEN?

BOUMMMMM

¡AHÍ ESTÁ! CREO QUE EL ATLÉTICO MISTER McKAY ACABA DE ENCENDER LAS LUCES DEL GIMNASIO EN ESTE PRECISO INSTANTE.

EXPLÍCANOS: ¿COMO LO HAS HECHO?
LA IDEA DEL EXPLOSIVO EN LA PELOTA DE GOLF, ERA DEMASIADO BUENA PARA VOLVERLA A UTILIZAR. ASÍ QUE POR LA NOCHE, EN SU CASA, DURANTE UNA AUSENCIA "FORZADA", METÍ OTRO EXPLOSIVO EN LA BARRA DE LEVANTAMIENTO DE PESO.
¡SOBERBIO!
¡MISIÓN CUMPLIDA! PODEMOS DAR EL ADIÓS AL LAGO NESS.

Y A SU MONSTRUO IMAGINARIO.

QUE NO VOLVERÁ JAMÁS.

¡TE SALUDO, ESPANTAPÁJAROS! VOLVEREMOS CON LOS PORTAESTANDARTES DEL REICH CUANDO TODA LA ISLA SEA NAZI.

¡¡SPUT!!

EXTRAÑA RESPUESTA...

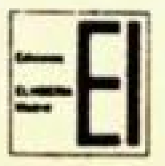
BBLTTTTT

¿QUÉ SUCEDE?

ALGO INSÓLITO...

SGQUAZZTT

UUAAAAAAA



EL ESCOCÉS ES TRAGADO POR EL DRAGÓN...

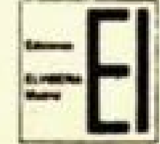
¡SWZT!

SBPLT

¡ENTONCES, EXISTE! ¡EXISTE! ¡EXISTE!

CREO QUE EN LAS VÍSCERAS DEL MUNDO HAY COSAS MÁS FUERTES QUE NOSOTROS.

FIN



—¿Lograrán escapar Hessa y la condesa de las garras del monstruo?

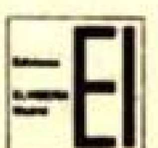
—¿Podrán salir de Escocia?

—¿En qué nuevas y peligrosas aventuras se verán involucradas?

Conozca las respuestas a estas preguntas leyendo el próximo episodio titulado:

CIANURO EN LA CENA

Leerá sin aliento...!



PELIGRO SIN FIN

HE

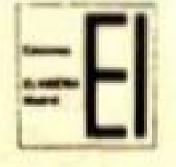
Duelo de tanques

40 Ptas.

128 pags.

PROHIBIDA LA VENTA A MENORES DE 18 AÑOS

EDICION CERRADA Y PRECINTADA



SCHWEITZER

Nació en Kaysersberg (Alsacia), el 14 de enero de 1875. En contraste con su extraordinaria robustez de adulto, fue un niño enfermizo. Tardó mucho en aprender a leer y a escribir y no era muy buen estudiante. Por ello, según fue creciendo, se obligó a sí mismo a estudiar y dominar temas que le eran particularmente difíciles, como el hebreo. Tenía un talento especial para la música: a la edad de siete años compuso un himno y a los ocho, cuando sus piernas aún no alcanzaban los pedales, empezó a tocar el órgano; a los nueve sustituía al organista de su iglesia en los servicios.

Estudió filosofía en la Universidad de Estrasburgo, y su primer doctorado lo consiguió con una tesis sobre Kant. Luego se dedicó a la teología, y en 1900, a los veinticinco años, fue nombrado pastor de la iglesia de San Nicolás en Estrasburgo. Al iniciarse en la teoría de la música comenzó su carrera como organista de conciertos. A los veintiséis años tenía ya su doctorado en filosofía, música y teología. Mientras tanto, de su pluma salían bastantes libros. Más tarde, y repentinamente, abandonó todas estas carreras para hacerse médico y trasladarse a Lambaréné como misionero médico para el resto de su vida.

Se dedicó a la medicina porque le apasionaba la acción, el peligro. Se trasladó a Lambaréné porque era uno de los lugares más inaccesibles y más primitivos de todo Africa, uno de los más peligrosos y uno de los que no tenía médico. Sus parientes y amigos trataron de disuadirle de su idea,

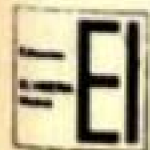


pero Schweitzer les dijo que tenía que "dar algo en pago" por la felicidad que disfrutaba.

Desde 1905 hasta 1912, Schweitzer estudió medicina y, por fin, a los treinta y ocho años de edad, consiguió el título de médico. Mientras estuvo estudiando continuó dando clases de filosofía y ejerciendo como pastor en la iglesia de San Nicolás. También estuvo trabajando en una edición de música de órgano de Bach; y durante todo este tiempo también daba conciertos de órgano.

En 1912 contrajo matrimonio. Su esposa, hija de un historiador de Estrasburgo, siguió cursos de enfermera para poder ayudar a su marido en Africa. Cuando llegaron a Lambaréné, en 1913, las condiciones que encontraron fueron poco favorables. Cualquier palmo de terreno habitable tenía que ser arrancado al bosque, que estaba lleno de bestias, de serpientes pitones y gorilas. Los ríos estaban atestados de cocodrilos.

Albert Schweitzer levantó su hospital de la nada; prácticamente lo hizo él mismo. Los enfermos africanos, que padecían cualquier enfermedad, desde lepra a elefantitis, no eran siempre fáciles de curar y mucho menos de tratar. En una de las biografías de Schweitzer se dice que algunas veces, los africanos se comían la pomada que les había recetado para alguna enfermedad de la piel, se tragaban de golpe una botella de medicina que tenía que durarles varias semanas o trataban de envenenar a algún otro paciente. Durante un breve período de tiempo, se creyó que Schweitzer era un curandero disfrazado que quitaba la vida de sus pacientes deliberadamente. Esto ocurrió debido a la muerte de un enfermo que acudió al hospital demasiado tarde para ser tratado con éxito.



El hospital del doctor Schweitzer asombraba a los visitantes porque parecía justo lo que era: una aldea nativa. Los pacientes llegaban desde varios kilómetros a la redonda, muchas veces con sus familias. No había caminos o carreteras pavimentadas, agua corriente, ni electricidad, excepto en la sala de operaciones. Tampoco había rayos X. En aquella zona había más animales que personas. En el hospital habría unas ciento cincuenta cabras, además de toda clase de seres, desde periquitos a mandriles.

La parte principal del hospital era una estructura larga de un solo piso con pequeños cuartos oscuros, cada uno de los cuales daba a un patio. Los pacientes yacían en camastros de madera cubiertos con esteras. Al otro lado de cada puerta ardía un pequeño fuego, donde la familia del paciente hacía la comida. Si un hombre no tenía familia o no podía cocinar él mismo, por hallarse demasiado enfermo, se convertía en un serio problema. La mayoría de los pacientes no aceptaban alimentos de nadie que no perteneciera a su propia tribu, por miedo a ser envenenados.

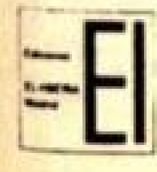
Como podemos comprender, no existía ningún mecanismo para esterilizar vendas bajo presión, y el agua tenía que ser hervida en cafeteras sobre un fuego abierto. Durante años, las existencias de medicinas y vendas fueron pequeñas. Hasta el último imperdible era necesario. Cosas que en otros hospitales daríamos por sentadas, aquí, en caso de que existiesen, era objeto de asombro. Al doctor Schweitzer no le gustaban los complicados instrumentos de la medicina moderna, por un lado, porque eran muy difíciles de conservar en un clima tropical; y, por otro, porque deseaba que los africanos se encontraran como en su propia casa.

Schweitzer creyó que al marchar a Africa dejaba atrás lo que le era más querido: las artes y el profesorado, pero en Africa siempre tenía un piano y de esta manera pudo seguir practicando. Las grabaciones de Bach, en órgano, que hizo mientras estaba de vacaciones en Europa después de la Segunda Guerra Mundial, son un gran éxito artístico. Cada vez que hacía un viaje a la civilización, pronunciaba infinidad de conferencias; universidades sin número le han tributado honores. Además, a base de trabajar todas las noches, consiguió seguir publicando libros. En 1952 se le concedió el premio Nobel de la Paz.

Siempre tuvo un sagaz sentido de los valores y un agradable y sardónico sentido del humor. Cuando visitó los Estados Unidos por primera y única vez, en 1949, para asistir al Festival de Goethe en Aspen, Colorado, se sintió muy agradecido por las atenciones que recibió de los periodistas y fotografos. Exclamó: "¡Dios mío! ¡Ustedes, por lo visto, creen que soy tan importante como un boxeador!".

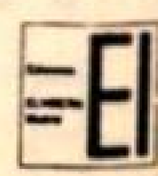
La aldea de Lambaréné fue el lugar donde, prácticamente, se desarrolló toda la vida de Schweitzer. Esta aldea africana se encuentra situada junto al río Ogowe, a unos sesenta y cuatro kilómetros al sur del Ecuador, en Gabón. El lugar parece un paisaje del principio del mundo: las nubes, el río y el bosque se difuminan en un panorama que da la sensación de ser increíblemente antiguo. Durante la mayor parte del año, el aire es como un vapor que sale de una neblina verde. Este es el emplazamiento del hospital en la selva del doctor Schweitzer.

Sin ninguna duda, Schweitzer era un gran hombre, uno de los más grandes de ésta o cualquier otra época. Tenía cuatro carreras diferentes: filosofía, medicina, teología y música.



Escribió libros muy ilustrativos sobre Bach, Jesucristo, la historia de la civilización y fue la máxima autoridad mundial en la construcción de órganos, al mismo tiempo que uno de los organistas de más fama. Además, el doctor Schweitzer poseía grandes conocimientos sobre estética, zoología tropical, antropología y agricultura; y era un experto carpintero, albañil, veterinario, constructor de barcos, dentista, delineante, mecánico, farmacéutico y jardinero.

Albert Schweitzer murió en una aldea desconocida, pero todo el mundo se enteró. Su fama se debió, y se debe, a una sola cosa: se preocupó por los demás más que por sí mismo.



HESSA.—Colección quincenal.
Edita: ELVIBERIA, S. A. - Zabaleta, 36 - MADRID.
Distribuye: Edipress - BARCELONA.
Imprime: HEROES, S. A. - Torrelara, 8 - MADRID-16.
ISBN: 84-400-2309-X - Depósito legal: M. 506-1977.

¡NO DEJE DE COMPRAR EL TERCER EPISODIO!

